

KULTUR

TIPS OSS!

75 50 50 50
tips@an.no

Tips Avis Nordland om små og store saker som du mener vi bør skrive om. Månedens beste tips honoreres med 2.000 kroner. Alle tips som benyttes honoreres med flaxlodd. Du kan også sende tips på sms med kode ANTIPS til 2005.

Del din video med Avis Nordlands lesere på an.no/video

Vi følger nyhetsbildet 24 timer i døgnet 7 dager i uka på vår nettside an.no



Adele er blitt enda rikere

LONDON: Om Adele gjør alvor av aldri mer å legge ut på den innbringende landeveien, sørget den 122 konserter lange verdensturneen hennes i fjor for litt å sette i banken. Ifølge Sunday Times Rich List innbrakte nemlig arenaturneen og ytterligere noen millioner solgte «25»-album en fjorårsinntekt anslått til 40 millioner pund. Dermed anslås Adele å ha økt formuen sin fra 85 millioner pund og opp til 125 millioner pund.

an.no

Her kommer Bodøs nye uteplass

5. mai åpner Taket bar i Glasshuset. I alle fall hvis vi skal tro uteplassens egen nettside og facebookside.

ALEKSANDER KJØNSØ KARLSEN
akk@an.no
75 50 50 50

BODØ: Daglig leder og styreleder Remi Andre Steen Brattsti

ønsket ikke å kommentere åpningen på nåværende tidspunkt.

Baren skal inn i lokalene over Smiths sportsbar, der Taket Ungdomskafe holdt hus tidligere. Ifølge nettsidene skal uteplassen ha åpent onsdag, fredag og lørdag.

Ifølge Bodø kommune har selskapet bevilging til å skjenke alkoholholdig drikk i grup-

pe 1 og 2. Det vil si alkoholholdig drikk som inneholder opp til 22 volumprosent alkohol.

Aldersgrensen blir 18 år, og på menyen finner man øl, vin og sprudlevann.

Dermed får Bodø sentrum sin andre uteplass med 18-års-grense. I andre enden av Glasshuset ligger nemlig utestedet Briis Nattklubb.



UTESTED: Utestedet Taket er i Glasshuset.



SAMARBEID: De Marsanich fra Italia og Kjell Arne Helgebostad, leder for Danteforeningen på Røst. Nå kan det bli en egen litteraturpark på Røst, etter modell fra Italia.

FOTO: EINAR STAMNES

Ønsker seg italiensk litteraturpark på Røst

I Italia er det opprettet flere såkalte litteraturparker. Nå kan Røros og Røst stå for tur, som de første stedene utenfor Italia.

EINAR STAMNES
redaksjonen@an.no
75 50 50 50

RØST: Stanislao de Marsanich, leder i Dantes litteraturparker, er for tiden på en foredragstur til Norges Danteforeninger. Sist helg gikk turen til Røst, der han holdt foredrag på Fiskarheimen. På søndag var det orgelkonsert i Røst kirke, der musikk fra Querinis tid ble framført.

De Marsanich har et spesielt forhold til Sandøya og Røst siden hans bestefar Alberto var på Røst i 1932 som representant

Landskapet og kulturen spiller en viktig rolle.

STANISLAO DE MARSANICH
Leder Dantes litteraturpark

for det offisielle Italia under jubileet for Pietro Querinis forlis og avdukingen av minnebauten på Sandøya. Det var en stor begivenhet, med over 1000 oppmøtte.

Litteratur og landskap

Litteraturparkene er steder som har inspirert forfattere og poeter, det finnes 16 litteraturparker i Italia. Foreløpig er det en under oppstart i Norge: Mandag 3. april ble litteraturparken på Røros, tilegnet Johan Falkbergets presentert i Roma. Dantenforeningen jobber nå også for å få til en litteraturpark på Røst basert på beretningen



DANTE: De Marsanich vil ha litteraturpark på Røst.

til Pietro Querini som strandet på Røst i 1432.

Det var en kald vind som møtte italieneren, som kom rett fra forsommer i Roma. Men lyset, landskapet og havet fascinerte storbybeboeren.

- Litteraturparkene dreier

seg ikke bare om forfatterne. Litteraturen kan ses på som døråpnere til en opplevelse av stedet, forteller De Marsanich.

- I litteraturparkene i Italia spiller landskapet og kulturen en viktig rolle. De lokale matproduktene er for eksempel noe som blir framhevet, men også andre håndverk og tradisjoner som er typiske for et sted, forteller han videre.

Også andre kunstnere

Det er heller ikke slik at litteraturparkene kun dreier seg om en forfatter. Men med utgangspunkt i en forfatter, slik som Querini beretning, kan man få et innblikk i hvordan livet var på Røst den gang i 1432 og hvordan Røst har utviklet seg siden.

Da vil det være aktuelt å vise til andre forfattere og kunstnere som har skildret Røst.