

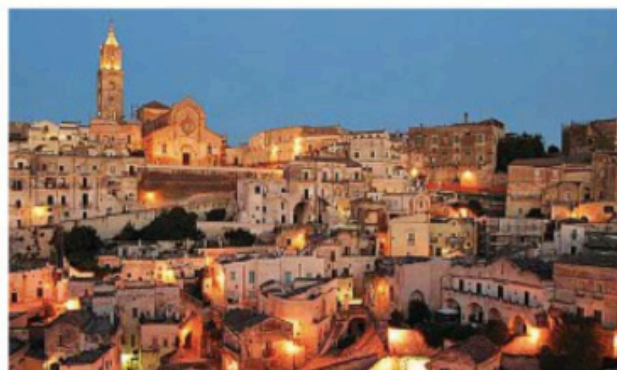


# La scoperta della Basilicata

di **Candida Morvillo**

**È** l'estate della riscoperta della Basilicata. A gennaio, il *New York Times* l'ha lanciata come meta imperdibile, «il segreto meglio custodito d'Italia, da visitare prima che l'intero mondo la scopra». Qui, il boom del turismo non c'è ancora stato. Non è la Puglia che per qualcuno è diventata «la California d'Italia». Non ha i suoi 784 chilometri di coste, ma ne ha 15 sul Tirreno, attorno al porto di Maratea, e i 35 che danno sullo Ionio sono per buona parte limpidi e selvaggi. A luglio, a Marina di Pisticci, le tartarughe caretta caretta hanno deposto 80-100 uova. Le hanno trovate i bagnanti e hanno allertato il Wwf dell'oasi di Policoro, venti chilometri più a Sud. Vicino a Pisticci, nei vasti tratti di spiaggia libera — sabbia bianca mare turchino — a Ferragosto, si rischia di trovarsi sul bagnasciuga da soli. Molte spiagge lucane sono per gli amanti dello stile wild, ombrellone e sdralo portati da casa. Però le Bandiere Blu — che oltre alla qualità dell'acqua misurano quelle dei servizi — sono appena salite a quattro, segno che l'offerta degli stabilimenti aumenta e migliora. A Policoro e Maratea, si sono aggiunte Bernalda-Metaponto e Nova Siri.

Nel 2019, Matera sarà Capitale europea della cultura, e l'effetto si sente già su tutta la Lucania. Però, intanto, il governatore Pd Marcello Pittella è ai domiciliari per un'inchiesta sulla sanità, si preparano nuove elezioni, previste in au-



**Gioielli**  
In alto, una veduta aerea di un tratto della costa di Maratea (archivio fotografico Apt Basilicata); qui sopra, il centro storico di Matera

tunno, e questa rischia di essere una storia molto italiana di promesse di futuro mancate per l'incapacità della politica di cogliere l'attimo.

Fra il 2015 e il 2017, dati della Regione, sono arrivati ogni anno centomila turisti in più. Italiani e stranieri hanno voglia di Basilicata a dispetto delle difficoltà per raggiungerla: molti tratti di strada aspettano il raddoppio, manca un aeroporto di linea e il Frecciarossa passa da Potenza in via sperimentale, per ora, solo sino a fine 2018.

L'offerta alberghiera cresce a rilento. Poche sono le eccellenze, come l'hotel creato nella normanna Bernalda da Francis Ford Coppola, riattan-

do il Palazzo Margherita che fu della sua famiglia prima che emigrasse in America. Ne approfittano airbnb e affini. Stando a una rielaborazione fatta dal sito «Solo Affitti» sui dati Istat di «alloggi in affitto gestiti in forma imprenditoriale» e «case per ferie», negli ultimi dieci anni, le case vacanza sono cresciute del 645 per cento. La percentuale fa impressione, ma era basso il numero di partenze: gli alloggi sono passati da 74 a 551. In Campania, per dire, ne risultano 7.291.

Ha scritto il *New York Times*: «Nonostante un passato storico e antico, la regione è stata trascurata in tempi moderni. La Basilicata è venerata

per le bellissime spiagge, le antiche città e la mancanza di criminalità organizzata». Un po' rende fieri e un po' fa dispiacere farsi spiegare dagli americani che «Matera, patrimonio mondiale dell'Unesco, è anche nota per le sue antiche grotte un tempo usate per il bestiame, in seguito come case primitive e oggi come residenze private e hipster, meravigliosamente restaurate o per alberghi stile Flintstone».

Gli americani hanno scoperto Matera e i suoi sassi quattordici anni fa, quando uscì *La Passione di Cristo* di Mel Gibson, girata lì. Poi, nel 2008, Daniel Craig ha interpretato nel borgo fantasma di Craco un pezzo di *James Bond Quantum of Solace*. I dati di Cst per Assoturismo Confercenti dicono che nel 2017 Matera ha registrato più 176 per cento di visitatori rispetto al 2010. Che si vada in spiaggia o fra i sassi, che si faccia la *Basilicata coast to coast* come in un film di Rocco Papaleo, bisogna anche addentrarsi fra i calanchi che, in *Cristo si è fermato a Eboli*, Carlo Levi descriveva così: «D'ogni parte non c'erano che precipizi d'argilla bianca, su cui le case stavano come librate nell'aria; e d'ognintorno altra argilla bianca, senz'alberi e senz'erba, scavate dalle acque...». Nella Aliano dove Levi visse al confino fra il '35 e il '36, c'è un parco letterario e il poeta Franco Armiño organizza una Festa della Paesologia dal 22 al 26 agosto. Con un avviso, che sembra una poesia: «Il paese non è in regola con la modernità. La modernità non è in regola col paese».

## I volti



**Il regista**  
Francis Ford Coppola, 79 anni, origini lucane, ha un hotel a Bernalda



**Lo scrittore**  
Gaetano Cappelli, 64 anni, è nato a Potenza e si è laureato a Roma



**L'attore**  
Rocco Papaleo, 59 anni, è di Lauria, paese di 12 mila abitanti in provincia di Potenza

## Spiagge selvagge, antiche città: 100 mila turisti in più all'anno (e le lodi del New York Times)

© RIPRODUZIONE RISERVATA